

Fiche technique (4 musiciens): The French Touch - Nz

Présentation du groupe :

The french touch - Nz, groupe Pop/Gypsy/Rock français crée en Nouvelle-Zélande.

Présentation du set :

1h de chansons originales issues de l'album "Paris-Auckland". Possibilités de jouer quelques reprises.

Présentation des musiciens :

4 musiciens

Victor : Guitare/chant

Etienne : Violon/chant

Thierry : Contrebasse/chant

Sam: Cajon/chant

Présentation du show :

Le show est très dynamique, l'énergie et la communication permanente avec le public développent une atmosphère unique riche en interactions et en moments de pur live. Des longs câbles (ou wireless) sont donc nécessaires pour favoriser les mouvements scéniques, le décor est composé de quelques accessoires sans importance.

Entrée son :

Nbre	Nom	Micro
1	Violon (Etienne)	Entrée Jack sur D.I. + 2 prises de 16A
2	Chant (Etienne)	Micro chant Shure Beta 58A
3	Guitare Acoustique (Victor)	Entrée Jack sur D.I. + 2 prises de 16A
4	Chant (Victor)	Micro chant Shure Beta 87A
5	Contrebasse (Thierry)	Une entrée XLR + 2 prises de 16A
6	Chant (Thierry)	Micro chant Shure Beta 58A
7	Cajon (Sam)	1 Micro grosse caisse (type Shure Beta 52A ou équivalent)
8		1 micro caisse claire (type Shure Beta 56A ou équivalent)
9	Chant (Sam)	1 Micro chant type Shure Beta 58A

Nombre de retour :

Besoin de 4 retours, un pour chaque musicien.

Repas :

4 repas, 4 bouteilles d'eau et boisson courante.

Éclairage :

Prévoir un éclairage de face pour 4 musiciens. 10 projecteurs minimum

Son en Façade :

Sono : 2x 5000 Watts RMS

Console de mixage : 12 entrées minimum.